

Stefania Berbenni
Milano, 11/07/1957



CURRICULUM VITAE

Laurea in Lettere Moderne, indirizzo storico (Storia delle dottrine politiche), conseguita con il prof. Giorgio Galli, presso l'Università Statale di Milano (1976) con il massimo dei voti.

Lingue straniere: Inglese, Francese, Spagnolo.

Corso di Relazioni pubbliche e comunicazione presso lo studio Aldo Chiappe e Associati di Milano (1982-1983).

Esperienze professionali

Dal 10 giugno 1987 Giornalista professionista - Iscrizione presso Ordine dei Giornalisti della Lombardia.

Nel 1989 assunzione a *Panorama* (Gruppo Mondadori) nella sezione Cultura e Spettacoli.

Vari ruoli ricoperti nel settimanale, nelle aree Televisione, Cinema, Letteratura.

Caporedattore di *Panorama* dal 2006, con ruoli di coordinamento anche nell'Ufficio centrale (Attualità).

Inchieste di copertina su temi di Televisione e Società.

Conduzione del contenitore culturale del sabato pomeriggio di *RadioRai3*.

Vari stage all'estero nel settore televisivo: esperienza più formativa presso la rete americana *New York One*.

Numerosi servizi da inviata di *Panorama* nel mondo (Europa, Giappone, Usa, Brasile, Argentina).

Partecipazione a festival nazionali e internazionali di cinema, televisione e cultura, sia come giurata sia come conduttrice di incontri pubblici.

Aree di particolare interesse

Televisione, Cinema, Letteratura.

Problematiche legate al mondo delle donne, dei bambini, degli adolescenti e ai rapporti familiari.

Esperienze precedenti a *Panorama*

Collaborazione a *Novaradio*.

Dal 1976 collaborazione continuativa con *Il Giornale* diretto da Indro Montanelli, per le pagine degli Spettacoli.

Collaborazione all'inserto culturale del *Sole 24 ore*.

Attività editoriale

Autrice di *Quello che i mariti non dicono* (Mondadori, 2010, circa 22mila copie).

Autrice de *Il sognatore di Positano* (Cinquesensi Editore, 2012).

Comunicazione e rappresentanza

Consulente professionale di Comunicazione e Progetti culturali presso l'Autorità Garante per l'Infanzia e l'Adolescenza (2013-2015).

Principali progetti editoriali realizzati: sito web, campagne di comunicazione e due libri di Geronimo Stilton: *Che avventura stratopica, Stilton! Alla scoperta dei diritti dei ragazzi* e *La Costituzione italiana raccontata ai ragazzi*.

Ruoli di rappresentanza dei giornalisti ricoperti sia in Mondadori sia in associazioni di categoria.