

Dino Giarrusso

Dati anagrafici	Stato civile: Celibe; Data e luogo di nascita: Catania, 11/ 09/ 1974
Istruzione, docenze e riconoscimenti	1992: Diploma preso il Liceo Classico Nicola Spedalieri di Catania 1997: Laurea quinquennale in Scienze della Comunicazione presso l'Università di Siena 2008: Nominato giurato a vita del premio David di Donatello, e membro a vita dell'Accademia del Cinema italiano 2010: vince il Premio miglior sceneggiatura al Festival del Cairo per "Il padre e lo straniero" Fino all'anno accademico 2010-2011: docente titolare della cattedra a contratto di "Tecniche della produzione cinematografica e televisiva" presso l'Università di Catania 2012-2014: Docente di sceneggiatura (e direttore del corso) presso la Scuola Nazionale di Cinema "Fonderia delle Arti" 2017: vince il Premio Enea per il giornalismo, grazie alle inchieste realizzate per <i>Le iene</i>
Esperienze professionali come inviato, giornalista, autore televisivo	2014-2018 <i>LE IENE. TV show di Italia 1 in qualità di iena / inviato e autore.</i> Oltre cento fra servizi e inchieste realizzate, da autore e da inviato. Fra le più note: quelle sulla vendita di armi italiane che uccidono bambini e civili in Yemen, quella sulle molestie sessuali nel mondo del cinema italiano, sulle contraddizioni di Roberto Benigni in occasione del referendum costituzionale, sugli "scontrini" di Renzi, sull'ex-sindaco di Roma Ignazio Marino, sui migranti transitanti a Roma, sulla lite fra Mancini e Sarri, sul rettore di Roma Tor Vergata Novelli, sui lavoratori pagati con gli scontrini, sulle scommesse clandestine effettuate alla luce del sole, etc. 1997/2001 <i>Teletna, Antenna Sicilia, My-TV in veste di autore/frontman</i> Ha scritto e realizzato diversi format televisivi, spot pubblicitari e servizi per Teletna e altre emittenti locali siciliani fino al 2000, curandone anche la regia. 1995/2018 Collaboratore occasionale per varie testate (Saltuariamente ha scritto articoli e pubblicato fotografie per vari giornali nazionali e locali: Il Mattino, La Sicilia, Repubblica, L'Unità, Blumedia, Step1, etc.).
Esperienze professionali da Aiuto regista, Sceneggiatore, Regista, autore, dir. Casting, attore.	2018 <i>Youtopia</i> sceneggiatura del film di Berardo Carboni, con Matilda De Angelis, Alessandro Haber, Donatella Finocchiaro; In qualità di <u>Sceneggiatore</u> 2017: Pubblica un capitolo nel saggio del prof. Maurizio Boldrini "Dalla carta alla rete - Andata e ritorno" sul confine fra giornalismo ed intrattenimento. 2015 <i>Boris Giuliano</i> film TV due puntate per la prima serata di RAI UNO regia di Ricky Tognazzi • In qualità di <u>Sceneggiatore e attore</u> 2014 <i>Lasclami per sempre</i> film di Simona Izzo • In qualità di <u>Direttore casting</u> 2013 <i>Come l'antenna per i passerì</i> spot del romanzo di Marco Marrocco, vincitore del Premio "La giara" 2013 edito da RAI-ERI. • In qualità di <u>Regista e sceneggiatore</u>

2013 *I Millionari* film per la regia di Alessandro Piva, con F. Scianna, V. Lodovini, S. Striano

- In qualità di Aiuto regista

2012 *Cosimo e Nicole* film di Francesco Amato prodotto da CATTLEYA, con Riccardo Scamarcio, Clara Ponsot, Paolo Sassanelli

- in qualità di Aiuto regista

2012 *Canì randagi* spot del romanzo di Roberto Paterlini, vincitore del Premio "La glara" 2012 edito da RAI-ERI.

- In qualità di Regista e sceneggiatore

2012 *Patria* sceneggiatura tratta dal libro di Enrico Deaglio, per la regia di Felice Farina

- In qualità di Sceneggiatore

2011 *Il generale del brigantif* film TV per la prima serata di RAI UNO diretto da Paolo Poeti con Daniele Liotti, Massimo Dapporto, Fabio Troiano, Marco Leonardi, Raffaella Rea.

- in qualità di Aiuto regista

2010 *Mia madre* film TV in due puntate regia Ricky Tognazzi per la prima serata di RAI UNO.

- In qualità di Aiuto regista, e Regista seconda unità

2010 *Il Padre e lo straniero* film tratto dall'omonimo romanzo di Giancarlo De Cataldo per la regia di Ricky Tognazzi, prodotto da AGER3 per RAI Cinema

- in qualità di Sceneggiatore (Premio Miglior sceneggiatura al Festival del Cairo)

2009 *Piazza giochi* film diretto da Marco Costa, prodotto da Massimo Ferrero

- In qualità di Aiuto regista e Casting director

2009 *Felsbum!* film a episodi prodotto da Marco Scaffardi (M.I.D.F. Festival di Cannes 2009).

- in qualità di Regista e Sceneggiatore dell'episodio Maledetto tag con Corrado Fortuna, Gigi Angelillo, Pietro Taricone, Giulia Bevilacqua, Rosaria de Cicco

2008 *Fortapàsc* film di Marco Risi prodotto da Angelo Barbagallo per RAI Cinema

- in qualità di Aiuto regista e Casting director

2008 *"TIM-settimana"* serie di spot TV diretti da Daniele Luchetti

- in qualità di Aiuto regista

2008 *"FOX - National geographic channel"* serie di spot TV diretti da Alessandro Piva

- in qualità di Aiuto regista e Casting director

2007 *Spot "Regione Puglia"*, prodotto dalla Seminal Film di Alessandro Piva

- in qualità di Aiuto Regista e Regista seconda unità

2007 *Campagna pubblicitaria "Ponti"* interpretata e diretta da Ricky Tognazzi

- in qualità di Aiuto regista e Casting director

2007 *Video "Pensa"*, (canzone di Fabrizio Moro vincente a Sanremo) regia Marco Risi

- in qualità di Aiuto Regista e Casting director

2006 Ricomincio da me serie TV in 4 puntate con Stefania Sandrelli, Arnoldo Foà, diretta da Rossella Izzo per la prima serata di Canale 5

- in qualità di Aiuto regista e Regista seconda unità

2006 Progetto Vlerat/Valori promosso dalla Regione Puglia con il contributo della Comunità Europea per l'esportazione di competenze professionali in Albania

- Regista del film "La città in mezzo" e Titolare del corso di Regia cinematografica

2006 Lo zio d'America 2 serie TV in 5 puntate con Christian de Sica, Eleonora Giorgi, diretta da Rossella Izzo per la prima serata di RAI UNO

- in qualità di Aiuto regista

2004 Balletto di guerra film di Mario Rellini, prodotto da Marco Risi e Maurizio Tedesco

- in qualità di: Aiuto regista e Regista seconda unità

2004 A.I.U.T.O. campagna pubblicitaria diretta da Ricky Tognazzi

- in qualità di Aiuto regista e Casting director

2003 Nel mio amore film diretto da Susanna Tamaro prodotto dalla IIF di F. Lucisano

- in qualità di: Aiuto regista

2002 Mio Cognato film diretto da Alessandro Piva per Rai Cinema.

- in qualità di: Aiuto regista e Casting director

2002 Il Papa Buono film Tv diretto da Ricky Tognazzi per la prima serata di Canale 5.

- In qualità di Aiuto regista

2002 Firenze il nostro domani film sul Social Forum Europeo promosso da Citto Maselli.

- in qualità di: Direttore della Fotografia

2001 Concorrenza sleale film diretto da Ettore Scola, con Gerard Depardieu

- in qualità di: Assistente alla regia

2001 Un mondo diverso è possibile e Genova per noi film collettivi sul G8 di Genova.

- in qualità di: Direttore della Fotografia

2001 Mini BMW primo spot italiano su banner Internet per il lancio della nuova Mini-Bmw.

- in qualità di: Regista

2001 La fine cortometraggio (genere giallo politico) selezionato al Festival del cinema di frontiera di Marzamemi.

- in qualità di: Sceneggiatore e Regista

2001 Italia Lavoro documentario (16 min.) sull'agenzia ministeriale Italia Lavoro.

- in qualità di: Sceneggiatore e Regista

2001 Tim- Saranno Famosi miniserie di spot pubblicitari della Tim, diretti da Dario Piana.

- in qualità di: Aiuto regista

2000 Arriva l'Euro miniserie di spot pubblicitari diretti da Ricky Tognazzi.

- in qualità di: Aiuto regista e Regista Backstage

2000 Pepsi Cola serie di spot per il mercato USA, diretti da Michael Bay (Pearl Harbour)

- in qualità di: Aiuto regista (troupe italiana)

2000 Ford spot pubblicitari della Ford, diretti da Kirk Jones (Svegliati Ned).

- in qualità di: Aiuto regista (troupe italiana)

2000/1 My-Tv collabora per dieci mesi con la prima Internet-Tv italiana

- in qualità di: Autore testi, regista, montatore

1997/99 Sicilia Multimedia serie di 12 spot pubblicitari che illustrano le nuove attività promosse dal gruppo editoriale Domenico Sanfilippo Editore nel settore multimedia.

- in qualità di: Sceneggiatore e Regista

1999 L'Ultimo festival mediometraggio diretto da David Riondino.

- in qualità di: Aiuto regista e Regista seconda unità

1999 L'isola che c'è documentario (8 min.) su un progetto CEE finalizzato al recupero sociale di disabili mentali.

- in qualità di: Sceneggiatore e Regista

1997/2000 Elezioni europee, comunali, provinciali diverse serie di spot elettorali a sostegno di candidati alla poltrona di sindaco, eurodeputato, pres. di provincia, etc.

- in qualità di: Sceneggiatore e Regista

Ulteriori esperienze professionali in ambito cinema e TV (Docenze, Recitazione, DOP, etc.)

2008 Il commissario Manara Serie televisiva per la prima serata di RAI Uno, con Guido Caprino e Roberta Giarrusso, per la regia di Davide Marengo

- in qualità di Attore

2007 Provaci ancora Proff Serie televisiva per la prima serata di RAI Uno, con Veronica Pivetti, per la regia di Rossella Izzo

- in qualità di Attore

2007 Corso di Sceneggiatura "I cantieri della Holden" presso Comune di Brindisi

- in qualità di Docente

2005 Il bivio fiction televisiva di Italia 1, condotta da Enrico Ruggeri

in qualità di Attore protagonista

Referenze e informazioni ulteriori

- Buona conoscenza di inglese e francese, discreta conoscenza dello spagnolo
- OTTIMO Canto e chitarra.
- OTTIMO Calcio, Tennis, Sci; BUONO pallanuoto e mezzofondo
- Ottima padronanza del software Moviemagic scheduling (il software con cui si realizzano i Piani di lavorazione per il cinema), del software di montaggio Final Cut nonché di qualunque sistema di videoscrittura, di navigazione in rete e di applicazione multimediale in genere.
- Perfetta padronanza manuale di macchine da presa digitali.