

Gianluca Cerasola CURRICULUM breve:

Manager/Direttore Comunicazione/Giornalista

PROFILO

Manager Tv/Cinema/Comunicazione. Esperto di media, format tv e web network collabora con Media, Network tv, Multinazionali e Società di Produzione legate all'ambito dei contenuti Tv, Cinema e Giornalismo dal 1996, in Italia e all'estero. Dirige e si relaziona con tutti i settori mediatici. Focus sulla Comunicazione e promozione aziendale, relazioni istituzionali, web, Giornalismo.

ESPERIENZE

Nato a Roma il 6/9/1978, ha diretto e coordinato diverse società nel settore media e comunicazione. Focus sulle relazioni istituzionali, giornalismo/comunicazione e nella creazione di contenuti.

E' stato Ceo della Morol nel settore intrattenimento tv, cinema e media dove ha creato alcuni importanti programmi tv e progetti cinematografici.

Ha lavorato nel mercato Europeo, Arabo e Cinese con i più importanti network esteri. Esperto di documentaristica internazionale, media, attualità, è stato presente ai più grandi Festival Internazionali. Nel 2016 ha aperto il Festival di Roma con un Film sulla prima donna nello spazio "Astrosamantha", vincendo un Nastro D'Argento e Festival in Europa e Usa. Gestisce un Format Department e realizza inchieste, una sul disastro di Ustica DC-9 ITAVIA dal titolo "Sopra e Sotto il Tavolo", che viene confermata dalla Corte di Cassazione e vince numerosi premi. Dal 2016 ha sviluppato serialità legate all'ambito aerospaziale chiudendo accordi internazionali con Nasa/ Esa/Jaxa ed è a capo di esclusive d'intrattenimento tv e cinematografiche sugli astronauti Samantha Cristoforetti e Luca Parmitano oltre a diversi format di intrattenimento per la tv e web. Ha realizzato produzioni negli: Stati Uniti d'America, Australia, Albania, Sudafrica, Bulgaria, Yemen, Svizzera, Emirati Arabi Uniti, Cina, Svezia, Argentina, Cile, Guatemala, Giappone, Corea, Israele, Russia, ecc.

Con Rai Cinema ha stipulato accordi quadro per il business nel mercato dei contenuti aggiuntivi, oltre a documentari cinematografici e film. Nel 2021 ha prodotto, con Rai Cinema, il film "Padri" ed in esclusiva mondiale i docu-film "Starman" e "Earthling" sull'eccellenza italiana di Luca Parmitano, primo italiano nello spazio (apertura Festival Cinema Roma 2020).

Laureato in Scienze della Comunicazione ha conseguito una specializzazione di scrittura e produzione di contenuti a Los Angeles (U.S.A.). Ha ottenuto un Master di Scienze Forensi e Criminologia presso l'Università "La Sapienza" di Roma con specifiche sulla sicurezza, privacy,

prevenzioni e antifrode aziendale. E' iscritto all'albo dei Giornalisti Professionisti di Roma e collabora con diversi Quotidiani-Settimanali.

Direttore comunicazione e media ha rapporti con network, nazionali e internazionali e mantiene rapporti istituzionali e contatti con rappresentanti governativi. E' stato tra i più giovani responsabili media ad intervistare e coinvolgere capi di governo per reportage, libri ed inchieste tv con esclusive dei Primi Ministri: Francesco Cossiga e Giulio Andreotti.

E' stato giornalista inviato per Rai 2 e La7 e direttore del giornale on line Worldpass.it. Relatore per l'Agenzia Spaziale Europea (Notte Europea Ricercatori) su divulgazione e media

Nel 2019-2020 è stato **Direttore Comunicazione e Resp. Relazioni Istituzionali** della start up innovativa Umana-analytics. Centro di ricerca e impresa che sviluppa e trasferisce metodi per lo studio del comportamento umano (neuroscienze, psicologia cognitiva, economia comportamentale).

Nel 2018 è stato **Direttore Comunicazione e Media per l'European Capital Markets Cooperative Research Centre**, istituzione scientifica non a scopo di lucro, in particolare si è occupato di:

- Promuovere e facilitare la ricerca sui mercati dei capitali tra le università ed i partner industriali sui mercati europei dei capitali
 - Acquisire e fornire, alle università partner, i dati sui mercati dei capitali a fini di ricerca accademica
 - Sviluppare soluzioni e software commerciali per i mercati europei, con l'obiettivo di autofinanziarsi
 - Presentare e promuovere le attività internazionali, anche nel programma UE FP7
- Promuovere e facilitare la cooperazione nella ricerca tra le università e i partner industriali.

In Campidoglio ha ricevuto il Premio Personalità Europea per il lavoro svolto come Produttore Media. Alla Camera dei deputati ha ricevuto il Premio Moige per la realizzazione del miglior programma intrattenimento tv per bambini

- **Dal 2019 è relatore al Master in economia comportamentale e neuroeconomia** per business tv e comunicazione. Università G. d' Annunzio (Chieti-Pescara)
- **Docente all' Università "Cattolica" Milano sulla "Produzione scripted: la dimensione organizzativa ed economica"** Centro Ricerca Tv e Audiovisivi.
- **Relatore "Ordine dei Giornalisti e Stampa Romana"** L'importanza e i limiti dell'informazione Tv ai tempi delle notizie digitali.

PUBBLICAZIONI

- "Sopra e Sotto il Tavolo" Prefazione di Giulio Andreotti (Presidente Consiglio) Pironti editore
- "Saremo Famosi, superare i casting dei reality e delle fiction" Prefazione Giorgio Gori (Sindaco Bergamo) Gremese editore, libro di testo presso l'Università Roma Tre.

Lingue parlate: Inglese, spagnolo e francese.