

Anna Puccio

Curriculum Vitae Europeo



Milano, 22 aprile 2021

INFORMAZIONI DI CONTATTO

Are di competenza: Direttore Generale con esperienza in gestione d'impresa e in corporate governance. Competenze: general management, finanza e controllo, risorse umane e organizzazione, sviluppo piano strategico e finanziario, marketing e comunicazione, relazioni esterne. Competenze sviluppate in imprese multinazionali, cooperazione sociale, fondazioni d'impresa, organizzazioni universitarie (Ateneo, Fondazioni Universitarie, Gallerie d'Arte e Scienza Universitarie, Distretti culturali di ricerca e innovazione)

Settori industriali d'esperienza: Organizzazioni Universitarie, Fondazioni d'impresa, progettazione arte e scienza in ambito universitario, TMT (Tecnologie digitali, media digitali, telecomunicazioni mobile & microelettronica di consumo), beni di largo consumo, beni di lusso, economia circolare, sviluppo sostenibile, ecosistemi d'innovazione sociale.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Esperienza in posizioni di consigliere di amministrazione di società quotate

2015-2016 **AMPLIFON GROUP** Independent board director,
 2012-2015 **LUXOTTICA GROUP** Independent board director, Member of HR Committee
 2006-2013 **DOCOMO DIGITAL – Buongiorno S.p.A.**, independent board director, Chair of HR & Organization Committee,
 2008-2009 **IT-Holding**, Independent board director (Fashion industry, listed company) member HR committee and member Risk and Control Committee

Esperienza in posizioni di consigliere di amministrazione in enti e organizzazioni non profit

2018- ad oggi **Fondazione Università Ca'Foscari Venezia**, Board Director,
 2017 – ad oggi **WWF - World Wildlife Foundation Italy**, (Charity)Board Director.
 2015 – ad oggi **Digital Enterprise Lab Fond. Università Ca' Foscari**, Board Director,
 2014 – 2018 **Università Ca'Foscari Venezia**, Board Director
 2014 – 2018 **Fondazione Italiana Accenture**, Board Director, segretario generale
 2014 -2016 **WWF Association Italia (Charity)**, board director

Esperienza in posizioni manageriali, dirigenziali, advising, gestionali, apicali.

2020 – oggi **Value Search SRL, SENIOR ADVISOR** –

Executive Search, ricerca diretta di personale senior/dirigente per l'industria culturale e dell'intrattenimento, fondazioni d'impresa, imprese di largo consumo, retail food, retail specializzato e beni di lusso e bellezza. Risultati non si possono divulgare.

2018-2019(2 anni) **Fondazione Università Ca' Foscari** –Riporto al Rettore di Ateneo e Presidente della Fondazione - **Direttore generale dipartimento Arte e Scienza: Science Gallery Venice University of Ca Foscari.** Progetto da 10 milion di Euro in Capital, gestito da me dall'inizio della application per l'accreditamento, al progetto architettonico esecutivo della ristrutturazione della sede. Costruito la pianta organizzativa del dipartimento, e disegnato ed eseguito i processi relazionali tra la Gallery, la Fondazione, l'Ateneo, i dipartimenti e suoi centri di ricerca. Progettato ed eseguito il palinsesto di iniziative in anticipo rispetto l'avvio della sede definitiva che sarà pronta nel 2021. Parte della programmazione è finanziata per il 50% da Ca' Foscari e per il 50% da fundraising da me gestito con il dipartimento di fundrasing di mio riporto (Euro 400mila per season, 2 season per anno, 17/18/19).

Direttore generale dipartimento Raccolta fondi e CRM per la Fondazione e per Ca'Foscari. CRM implementato il sistema Sales-force marketing, ora funzionante, che gestisce in automatico l'invio di 10-15 newsletter selezionate e clusterizzate. Sul Fundraising raccolto 1 milione di Euro di fondi privati per l'università Ca' Foscari destinato a ricerca e borse di studio. Pensato, progettato e implementato il progetto di piattaforma di crowdfunding dell'università e posizionata all'interno del sito di Ateneo, al servizio della ricerca e dei vari stakeholders. (Utilizzata per la raccolta fondi contro il Covid-19.) Redatto il bilancio sociale della Fondazione e il bilancio economico finanziario di previsione e consuntivo dei miei 2 dipartimenti, risultati in linea con gli obiettivi.

2018-2019 (2 anni) **DVRI Distretto Veneziano per la ricerca e l'innovazione.**

Direttore generale con riporto al Rettore dell'Ateneo Presidente del DVRI - Lo scopo è costruire, attraverso co-progettazione, una rete creativa di artisti, ricercatori, scienziati, delle massime realtà culturali e scientifiche veneziane che compongono il Distretto Membri: Accademia di belle arti di Venezia, Centro tedesco di studi veneziani, Conservatorio di musica Benedetto Marcello, Cnr Ismar, Fondazione Musei Civici Veneziani, Università Ca' Foscari, IRCSS San Camillo, Biblioteca Querini Stampalia. Risultati: cresciuto il numero degli aderenti grazie alle mie relazioni e al mio lavoro con università IUAV, International University of Venice e Museo M9. Aumentato il fundraising. Progettato i palinsesti delle attività insieme alla mia squadra, rinnovata e fatta crescere in responsabilità al mio arrivo. Steso il bilancio preventivo e il bilancio consuntivo approvato in assemblea per gli anni 18 e 19.

2014 – 2018(4 anni) **Fondazione Italiana Accenture, Direttore Generale** - Aree responsabilità: Valorizzazione del patrimonio culturale italiano anche attraverso le tecnologie digitali. Social impact culturale, start-up culturali, Circular economy e Sharing economy, Sviluppo sostenibile, Welfare culturale di comunità. **Progettazione del piano industriale a 3-5 anni. Eseguito con successo. Bilancio sempre chiuso in pareggio. Raccolta di fundrasing di co-progettazioni in aumento del 20% anno su anno. Progetti principali:** 1.sviluppo piattaforma bandi per start-up a scopo culturale e sociale (Idea360), 2. con iscritti fatti crescere dal mio arrivo da 7,000 a 100,000, 3, concorso Ars, Cultura che crea occupazione 1milione di Euro di premio (progetto vincitore è diventato un'impresa sociale Trame D'Italia), 4. ideato e promosso il progetto di turismo esperienziale, 5. partecipato a

ICOM edizione Italiana 2016 Cultural Landscapes, 6. Bandi VideomakArs Milano e VidemakArs Venezia, 7. concorso Wealfare che impresa per la nascita di imprese sociali a scopo culturale, agricoltura sociale, economia circolare, co- finanziato da Fondazione Accenture, Banca UBS Comunità, Fondazione Bracco, Fondazione Snam, Fondazione Golinelli, concorso svolto per 3 anni di seguito con 4 premi all'anno di 70mila euro alla sua quinta edizione. Questa una lista limitata ma rilevante in ambito artistico formativo.

2010 – 2013(3anni) **CGM S.c.a.r.l.**,

Direttore generale di gruppo – Riporto al Presidente (associato a Confcooperative), 1,000 cooperative e consorzi associati, 45,000 addetti, 1,5 miliardi Euro di giro d'affari. Nei 3 anni di gestione del consorzio, i soci sono cresciuti del 6%, il giro d'affari del 5%, e l'occupazione del 10% all'anno.

2008-2010(3 anni) **Accenture Corp**, Riporto al VP CMT Europa, Senior Advisor TMT-Global Mobile Digital Business. Pensato sviluppato e progettato il menu di servizi mobile business to business (es, servizi di telemedicina, ticketing). Il progetto è stato di successo e adottato da Accenture global e nominato Accenture Mobile operational services. Ora il progetto è parte della grande divisione global Accenture digital. Leader del t **Direttore generale**. Team di 100 persone dislocate in 3 continenti (Italia, US, India)

2005 – 2006 (2 anni) **Sony Mobile communication S.p.A. Italy**, Riporto al Head of Europe - Amministratore Delegato e Direttore generale, 500milioni di fatturato mantenuto costante nei 2 anni di mia gestione, lanciato sul mercato 20 modelli di telefoni cellulari in 2 anni, raggiungendo il raddoppio della quota di mercato, mantenuto il livello della redditività del sede italiana come previsto dal piano industriale, 50 dipendenti nel quartier generale, con un turnover del 20 %, trasferimento della sede principale da Roma a Milano, diventata città strategica per le telecomunicazioni, forza vendita 100 unità di cui 40% direttamente dipendente.

2001-2004 (3 anni)**Telia-Sonera (Zed) Srl**, Riporto al Presidente della divisione global digital services Amministratore delegato e direttore generale Italia e Europa TMT telecommunication and Digital services. Preso il comando della start-up Italiana a 3 mesi dalla fondazione e portata da zero a 30 milioni di fatturato, e profittevole dopo 6 mesi dal mio arrivo. Promossa alla gestione del business europeo con 100milioni.

1990 – 2001 (12 anni) **Procter & Gamble Corp**, ultima posizione Marketing Director Beauty Care Europe. Con Riporto al Presidente della Region EMEA, Percorso di carriera durato 12 anni nel marketing, strategia e finanza, in 4 paesi europei: Germany, UK, Switzerland and Italy. La mia carriera veloce che in 10 anni mi ha visto diventare direttore marketing Europa della divisione beauty care evidenzia la mia performance sempre giudicata al più alto livello. Per questo ho avuto la possibilità di condurre una carriera internazionale. Procter &gamble è stata la mia scuola di lavoro, dandomi la possibilità di sviluppare le mie competenze gestionali in tutti gli ambiti startegici, che sono stati fondamentali nella mia carriera futura.

1987 -1988 **Microsoft Corp**,

Product Localization Associate (USA, Stato di Washington). Durante questa esperienza di lavoro attraverso Aiesec, ho redatto la mia tesi di laurea presso l'Univerisity of Washington State in collegamento con Università ca' Foscari di Venezia.

Esperienza professionale di didattica a livello universitario ambito culturale:

Università Ca' Foscari Venezia: Master di I livello Fine Arts and filmmaking: Ciclo di interventi a.a. 17/18 e 18/19 'Le piattaforme di crowdfunding culturale, le piattaforme di crowdfunding universitarie'

Università Bocconi Milano: Economics and management in Arts, Culture, Media and Entertainment: Ciclo di interventi a.a.16/17 'Il turismo esperienziale. Progetto Trame d'Italia. (corso in inglese)'

Università Cattolica Milano: Economia e gestione dei beni culturali e dello spettacolo. Ciclo di interventi a.a.16/17 e a.a. 17/18 'Il turismo esperienziale. Progetto Trame d'Italia'

Civica Scuola di teatro Paolo Grassi: Intervento 4 ore: Start-up culturali e spettacolo, il processo fondativo, sviluppo organizzativo, la compagine sociale, la raccolta fondi, il crowdfunding culturale. A.a.16/17

Esperienza professionale di didattica a livello universitario ambito corporate governance, leadership:

Università degli Studi di Milano: Dipartimento di diritto pubblico italiano e sovranazionale. **Professore a contratto** dal a.a. 2013/2014 al a.a. 2016/2017: Women's participation and leadership in Economic, management, and political Affairs (Corso in lingua inglese, modulo di Diritto costituzionale)

Università degli Studi di Milano: Costituito in qualità di coordinatore didattico, membro del comitato scientifico, in seno al dipartimento di diritto pubblico italiano e sovranazionale, il corso di perfezionamento post-universitario Donne e Corporate Governance a.a. 2012/2013. Crediti formativi. Docente per il corso su Comitati Risorse Umane, organizzazione, piani di successione organizzativa, e sistemi retributivi fissi, variabili e di medio lungo periodo dal 2012 al 2018.

Università di Padova: Rudimenti di corporate governance 2017

Università di Udine: Rudimenti di corporate governance 2017

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1. **Master of Science in Marketing Internazionale - C.U.O.A.** Centro Universitario di organizzazione aziendale, al tempo scuola di specializzazione post-universitaria all'interno della Facoltà d'Ingegneria Università di Padova a.a 89/90
2. **Laurea in Economia Aziendale** indirizzo quantitativo Presso Università Ca' Foscari Venezia a.a.87/88 votazione 108/110
3. **American High School Diploma**, Exchange student AFS Intercultura, USA, 1981-1982
4. **Liceo Scientifico Diploma**, G. Marinelli, Udine 1983, -50/60

Competenze linguistiche

Italiano madrelingua, Inglese madrelingua, Francese discreto

Qualificazione scientifica e culturale – Pubblicazioni

- A.Puccio, Io Dono (all'Università) **La filantropia che sostiene gli Atenei Universitari** Corriere della sera aprile 2019
- A.Puccio – **Fondazioni- Competenze e Trasparenza per costruire l'Italia di domani**, Avvenire Novembre 2017
- P.Lacy, J.Rutquist, B.Lamonica, *Circular Economy, dallo spreco al valore. Egea 2016, Cura dell'edizione Italiana Anna Puccio.*
- A.Puccio, P.Venturi, **Valore condiviso e Società Benefit.** Harvard Business Review It, Maggio 2016
- A.Puccio, **La risposta dell'economia circolare – La mia finanza green**, 2016
- A.Puccio, **Dallo spreco al valore, così cresce l'economia** – Corriere Sociale, 2016
- A.Puccio, **Innovare ma senza dimenticare la competitività** – Corriere sociale, 2015
- A.Puccio, **Oltre la Csr, le aziende vincenti con la sostenibilità** – Nòva, Sole24Ore, 2015
- A.Puccio, **La disoccupazione si batte anche con le start-up**, Milano Finanza, 2015
- A.Puccio, M.Bugliesi, **VideomakARS: arte, scienza e tecnologia per raccontare Venezia**, 2015 Corriere Della Sera
- A.Puccio, **Al centro di ricerche Expo sorga un laboratorio per l'innovazione sociale**, Avvenire, 2015
- A.Puccio, F.Zandonai **L'impresa sociale alla prova della sostenibilità.** Harvard Business Review Italia, Maggio 2015
- A.Puccio, P.Venturi, **Quando la dimensione sociale incontra il valore economico.** Harvard Business Review Italia, Marzo 2015
- A.Puccio, M.D'Amico P.Profeta, L.Amidani, A.Casarico , **Women Directors: The Italian Model and Beyond.** Palgrave Mcmillan 2014;
- D'Amico M.Puccio A. **Le quote di genere nei consigli d'amministrazione delle imprese Franco Angeli, 2012;**
- Puccio A., **È l'ora di valorizzare i talenti di entrambi i generi nell'impresa**, A.R.E.L. - Europa Lavoro Economia, Gennaio 2011;
- D'Amico M., Puccio A., **Laicità per tutti. Laicità e Impresa**, Franco Angeli, Milano. 2009;
- Puccio A., **The Female economy.** Harvard Business Review Italia, ottobre 2009

Riconoscimenti in ambito di corporate governance e gestione manageriale

- Presidente della Giuria 'Premio Lorenzetti' per la migliore Corporate Governance, Milano 2012-2017
- Tra le prime 60 Donne Ready-for-Board-Women list pubblicata da PWA- SDA Bocconi 2009
- Tra le prime 26 donne del Corriere Economia (Corsera) list 'Donne Top pronte per i CDA' 2008
- Donna manager dell'anno premio Le Amazzoni/Aldai Federmanager, 2005

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione

IN FEDE
ANNA PUCCIO

