

**Domenico Tedone**

Bari - 26 luglio 1975

Firmato digitalmente da:



## **CURRICULUM VITAE**

Il sottoscritto Domenico TEDONE, ai sensi dell'art. 49 commi 6 e 6-bis del D.lgs n. 177 del 31.07.2005, presenta la propria candidatura a componente del consiglio di amministrazione della RAI - Radiotelevisione Italiana S.p.A., in conformità a quanto pubblicato sui siti *web* della Camera dei Deputati e del Senato della Repubblica. Atteso che, lo stesso scrivente, ha contribuito alla L. n. 220 del 28.12.2015 ( **riforma della governance RAI**) di cui obiettivo prefissato è l'equilibrio di scelta dei candidati con competenza, da individuarsi tra i schieramenti di opposizione e maggioranza per un pacifico bicameralismo.

**\*\*\***

### **EVIDENZE DI ATTINENZA AI FINI DELL'ART. 49 DEL D.LGS N. 177 DEL 31.07.2005**

- (da – a) 2021 – 1997
- **Autore della proposta** denominata “Piano digitalizzazione della P.A. e nuovo Ministero” inviata al Presidente del Consiglio dei Ministri Draghi, al Ministro dell’Innovazione Colao e al Ministro della Pubblica Amministrazione Brunetta. La denominazione degli elaborati è la seguente:
  - a) Denominazione nuovo Ministero
  - b) Incorporazione strutture esistenti
  - c) Assetto organizzativo Ministero
  - d) Dipartimento data center
  - e) Dipartimento tecnico (con D.G. per la sicurezza informatica dei servizi P.A.)
  - f) Dipartimento legislativo
  - g) Dipartimento Enti Territoriali e Giudiziari
  - h) Cloud di area centralizzati (individuazione sul territorio Nazionale)
  - i) Sicurezza strutture data center
  - j) Green energy data center
  - k) Integrazione Europea data center
  - l) Servizio dati rete di Stato
  - m) Diffusione rete
  - n) Servizio di utilizzazione dati

➤ **L. n. 220 del 28.12.2015 (riforma della governance RAI)** indicazioni riscontrabili nei commi evidenziati dell'art. 2 nei seguenti punti:

- a) Presenza di figure di entrambi i sessi (art.2 co.1 par. d)
- b) Il Presidente del CdA è nominato dagli stessi componenti (art. 2 co.5)
- c) I Componenti del CdA sono eletti due dalla Camera Deputati e due dal Senato della Repubblica (art.2 co.6 par. a, b)
- d) Il CdA approva il Piano Industriale e la Programmazione editoriale (art. 2 co.9)
- e) Il CdA ha la funzione di Valutazione Finanziaria e di Programma (art. 2 co.9)
- f) Il CdA ha la funzione di Reporting e Valutazione (art. 2 co.9)
- g) **Inserimento della figura dell'Amministratore Delegato** (art. 2 co. 10)
- h) Durata triennale per l'Amministratore Delegato e CdA (art. 2 co.11)

Gli elaborati inerente la legge sono stati inviati all'allora Presidente del Consiglio dei Ministri e messi agli atti. Fascicolo presente c/o la Presidenza del Consiglio.

➤ **Autore del Piano Industriale denominato "Piano industriale di Privatizzazione e Riassetto Editoriale – Organizzativo R.A.I. S.p.A."** con (inserita già la figura dell'A.D.) pubblicato e presente con sua relazione, c/o la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Biblioteca Nazionale Centrale. Diversi elaborati sono presenti c/o l'archivio del Ministro del M.E.F..

➤ **Autore dell'azione strategica** inerente la privatizzazione della controllata RAI Way S.p.A. mediante la cessione di prestabilite quote minoritarie. Azione prevista dal menzionato Piano Industriale RAI e utilizzata dall'allora governo in carica.

➤ **Autore dell'azione strategica** inerente l'inserimento "non per associazione" del canone TV RAI nella fatturazione della bolletta elettrica per annullamento dell'evasione dello stesso. Rimodulazione per riduzione in percentuale della quota di pagamento con stima introiti trasferiti al M.E.F.. Riconoscimento dell'abbonato mediante un "codice univoco" presente nelle fatturazioni dei consumi. Azione prevista dal menzionato Piano Industriale RAI e utilizzata dall'allora governo in carica.

➤ **Piano Industriale Rai** redatto dallo scrivente e proposto all'allora Direttore Generale RAI. Tra le molteplici azioni strategiche, le seguenti sono state utilizzate senza il consenso, quali:

- a) Logo Rai Cultura
- b) Marchio Rai Commerciale
- c) Privatizzazione della controllata RAI Way S.p.A.
- d) Nuova grafica loghi Radio Rai 1,2,3
- e) Nuova grafica loghi Rai 1,2,3,4,5
- f) Riduzione in un solo canale di Rai Sport
- g) Incorporazione della Direzione Gr Parlamento nella Direzione GR
- h) Incorporazione del Televideo in Rai News 24
- i) Unificazione della Direzione Relazioni Esterne e Direzione Istituzionale e Internazionali in un'unica Direzione
- j) Unificazione dell'area Acquisti e Servizi in un'unica Direzione
- k) Trasmissione in TV del canale Radio denominato "Rai Radio 1 TV"
- l) Trasformazione della Direzione Promozione immagine in una nuova
- m) Creazione della Direzione Creativa dei contenuti

Per gli illeciti, la RAI S.p.A. è stata diffidata per condotta plagiaria e violazione dei diritti di utilizzazione e illegittima usurpazione dell'opera dell'ingegno, con richiesta di risarcimento per danni morali e patrimoniali. Per i soli marchi, è stata diffidata la S.I.B. S.p.A. quale rappresentante legale. Nessuna contraddittoria è giunta dalla RAI S.p.A.. Tuttavia, rimanendo nei termini, ad oggi, non è stato avviato ancora nessun contenzioso.

- **Progetto:** Parco tecnologico basato sui Film e personaggi della DC Comics. Proposta inviata al Presidente e Amministratore della Warner Bros Entertainment Inc. (Los Angeles) Il progetto prevede la costruzione di studios cinematografici televisivi, facoltà universitaria, Phd executive master's degree, il più grande centro tecnologico di elaborazioni di immagini al mondo; (con laboratori situati in una struttura a forma \*\*\*\*\* aperta), ricerca e sviluppo nel campo I.C.T., struttura alberghiera, scuola di giornalismo e professioni inerenti al campo delle tecnologie di comunicazione, laboratori di progettazione, multiplex, teatri di posa e teatri televisivi, strutture sportive, piscina per riprese subacquee, stage 3 (\*\*\*\*\*Sq. Ft.) il più grande al mondo, (parco completamente cablato in fibra ottica e con un sistema generale elettrico ridondante in Green Energy.
- **Ricerca di investitori Internazionali** inerente una joint venture. Soggetti invitati: Goldman Sachs Inc., News Corp. – Twentieth Century Fox (iniziativa definita ambiziosa dal Presidente della 20th Century Fox di Los Angeles su segnalazione di James Murdoch), America Movil, Accel Management Company, Mubadala Development Company PJSC, Emaar Properties PJSC (Burj khalifa), Bank of America, Mohamed Bin Rashid al Maktoum, Abu Dhabi Investment Authority.
- **Membro componente emittente radiofonica interregionale.**
- **Collaboratore c/o testata giornalistica televisiva interregionale.**
- **Costituzione impresa di servizi:** riprese video e post-produzione, prime elaborazioni di immagini completamente digitalizzate. Sistemi di bassa frequenza AVID e QUANTEL; utilizzo di prime telecamere con standard di compressione video in file digitale. Collaborazioni per fornitura immagini con: Tv nazionale, Tv satellitare e Tv locale. Iscrizione elenco fornitori TV di stato.
- **CAPACITÀ E COMPETENZE:** Predisposizione al lavoro progettuale e alla pianificazione di processi verso un obiettivo finale; inclinazione alla corporate strategy e organizzazione aziendale. Conoscenza delle materie che riguardano il management e project management, marketing strategico, organizzazione aziendale. Predisposizione alla visione strategica e creatività. Piena conoscenza delle attrezzature video-cinematografiche e di bassa frequenza, standard informatici file di interscambio e mezzi di comunicazione multimediali. Conoscenza globale delle società dei media e delle telecomunicazioni.

In fede  
Domenico Tedone

Documento informatico, redatto e firmato digitalmente ai sensi degli artt. 20 e 21 del D. lgs. 82/2005 e s.m.i. Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.