

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **STEFANO CUPPI**  
Indirizzo [REDACTED]  
Telefono [REDACTED]  
Fax  
E-mail [REDACTED]  
  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita 03/03/1959

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a) LUGLIO 2018 – IN CORSO  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro REGIONE EMILIA ROMAGNA  
• Tipo di azienda o settore PUBBLICO  
• Tipo di impiego CORECOM (Comitato Regionale per le Comunicazioni)  
• Principali mansioni e responsabilità PRESIDENTE
- Date (da – a) OTTOBRE 2017 – MAGGIO 2018  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro RAI - RADIOTELEVISIONE ITALIANA – VIALE MAZZINI, 14 – ROMA  
• Tipo di azienda o settore RAI STORIA  
• Tipo di impiego PROGRAMMA: TV STORIA condotto da Massimo Bernardini  
• Principali mansioni e responsabilità AUTORE
- Date (da – a) GENNAIO 2018 – MAGGIO 2018  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro STUDIO FRASI DI FRANCESCO SILIATO - BASTIONI DI PORTA VOLTA 4 - MILANO  
• Tipo di azienda o settore MEDIA  
• Tipo di impiego CONSULENZA  
• Principali mansioni e responsabilità ANALISI ASCOLTI CANALI DIGITALI
- Date (da – a) FEBBRAIO 2018 – APRILE 2018  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro FONDAZIONE UGO BORDONI – VIA DEL POLICLINICO 147 - ROMA  
• Tipo di azienda o settore TELECOMUNICAZIONI  
• Tipo di impiego RICERCA  
• Principali mansioni e responsabilità REDAZIONE STUDIO COMPARATIVO sul funzionamento delle “ROBINSON List” nel settore del Mktg telefonico in Europa e in alcuni paesi extraeuropei

- Date (da – a) NOVEMBRE 2016 – MAGGIO 2017
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro RAI - RADIOTELEVISIONE ITALIANA – VIALE MAZZINI, 14 – ROMA
    - Tipo di azienda o settore RAI STORIA
    - Tipo di impiego PROGRAMMA: ARGO condotto da Valerio Massimo Manfredi
  - Principali mansioni e responsabilità AUTORE
- 
- Date (da – a) APRILE 2017 – NOVEMBRE 2017
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro STUDIO FRASI DI FRANCESCO SILIATO - BASTIONI DI PORTA VOLTA 4 - MILANO
    - Tipo di azienda o settore MEDIA
    - Tipo di impiego CONSULENZA
  - Principali mansioni e responsabilità ANALISI ASCOLTI CANALI DIGITALI
- 
- Date (da – a) LUGLIO 2016 – SETTEMBRE 2016
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro FONDAZIONE UGO BORDONI – VIA DEL POLICLINICO 147 - ROMA
    - Tipo di azienda o settore TELECOMUNICAZIONI
    - Tipo di impiego RICERCA
  - Principali mansioni e responsabilità redazione di uno studio sugli Operatori di Rete Nazionali e Locali della piattaforma digitale terrestre in vista del rilascio della banda 700 Mhz
- 
- Date (da – a) MARZO 2016 – LUGLIO 2016
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro RAI - RADIOTELEVISIONE ITALIANA – VIALE MAZZINI, 14 – ROMA
    - Tipo di azienda o settore RAI STORIA
    - Tipo di impiego PROGRAMMA: IL TEMPO E LA STORIA - SPECIALI
  - Principali mansioni e responsabilità AUTORE
- 
- Date (da – a) OTTOBRE 2014 – MARZO 2015
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro TIVU' srl – VIA DI VILLA PATRIZI, 8 - ROMA
    - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE VIA SATELLITE
    - Tipo di impiego CO.CO.PRO
  - Principali mansioni e responsabilità Supporto alla gestione delle relazioni istituzionali. Analisi del quadro normativo e regolamentare in ambito televisivo e identificazione di possibili scenari futuri di interesse per TIVUSAT.
- 
- Date (da – a) SETTEMBRE 2014 – NOVEMBRE 2014
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro RUVIDO PRODUZIONI srl – VIA GREGORIO VII, 126 - ROMA
    - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE
    - Tipo di impiego DOCUMENTARIO per Rai Storia: 1 MAGGIO 1947 – La strage di Portella della Ginestra nel vissuto dei protagonisti.
  - Principali mansioni e responsabilità AUTORE

- Date (da – a) GIUGNO 2013 – SETTEMBRE 2013
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro FONDAZIONE MUSEO STORICO DEL TRENTO – VIA TORRE D'AUGUSTO, 41 - TRENTO
  - Tipo di azienda o settore EDUCATIVO
  - Tipo di impiego CO.CO.PRO.
  - Principali mansioni e responsabilità Redazione delle linee guida per la realizzazione di una piattaforma digitale per la didattica della storia
- 
- Date (da – a) AGOSTO 2012 – OTTOBRE 2012
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro FONDAZIONE MUSEO STORICO DEL TRENTO – VIA TORRE D'AUGUSTO, 41 - TRENTO
  - Tipo di azienda o settore EDUCATIVO
  - Tipo di impiego CO.CO.PRO.
  - Principali mansioni e responsabilità Redazione progetto "Grande Guerra 1914-1918" diffusione multimediale
- 
- Date (da – a) OTTOBRE 2011 – APRILE 2013
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro SOSIA & PISTOIA srl - BOLOGNA
  - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE
  - Tipo di impiego CO.CO.PRO. Per progetto Regione Marche
  - Principali mansioni e responsabilità Redazione del piano di transizione al digitale terrestre nel territorio della Regione Marche Supporto alle diverse attività regionali per la transizione al digitale terrestre attuate dalla struttura Sistemi Informativi.
- 
- Date (da – a) APRILE 2011 – MAGGIO 2011
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro FONDAZIONE MUSEO STORICO DEL TRENTO – VIA TORRE D'AUGUSTO, 41 - TRENTO
  - Tipo di azienda o settore EDUCATIVO
  - Tipo di impiego CO.CO.PRO.
  - Principali mansioni e responsabilità Redazione del piano editoriale e del progetto esecutivo per la realizzazione del canale televisivo tematico HISTORY LAB
- 
- Date (da – a) SETTEMBRE 2011 – MARZO 2012
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro UNCEM Toscana - via Cavour 15, FIRENZE
  - Tipo di azienda o settore Associazione Comuni Montani
  - Tipo di impiego Consulenza
  - Principali mansioni e responsabilità Consulenza per la gestione delle criticità pre e post switch off nei territori montani della Regione Toscana. Coordinamento del censimento regionale degli impianti televisivi di proprietà degli EE.LL.
- 
- Date (da – a) OTTOBRE 2011 – GIUGNO 2012
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro REGIONE EMILIA ROMAGNA - VIALE ALDO MORO 18, BOLOGNA
  - Tipo di azienda o settore ENTE PUBBLICO
  - Tipo di impiego CO.CO.CO.
  - Principali mansioni e responsabilità Incarico di consulenza finalizzato al supporto tecnico-specialistico per facilitare la transizione al digitale terrestre nel territorio emiliano-romagnolo e realizzare una strategia di migrazione sovraregionale

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- MARZO 2007 – FEBBRAIO 2010  
 PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO – Via Dante 15, TRENTO
- ENTE PUBBLICO  
 CONSULENZA
- Consulente per la definizione del Protocollo d'intesa fra il Ministero delle Comunicazioni – DGTVi – Provincia Autonoma di Trento per la creazione dell'area all digital - Redazione del Piano di Transizione al Digitale Terrestre; cura del rapporto con Agcom per la tutela delle minoranze linguistiche; coordinamento delle attività previste dal Piano di Transizione e dei rapporti con R.A.S. Bolzano.
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- GIUGNO 2006 – DICEMBRE 2006  
 RUVIDO PRODUZIONI srl – VIA GREGORIO VII, 126 - ROMA
- TELEVISIONE  
 PROGRAMMA TELEVISIVO per RAI 3: MILONGA STATION condotto da Carlo Lucarelli  
 AUTORE
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- MARZO 2005 – DICEMBRE 2005  
 AUDISAT srl - MILANO
- TELEVISIONE  
 Consulente
- Coordinamento del monitoraggio effettuato da Audisat del progetto di servizi CASPER – CNIPA, canale interattivo della P.A. su piattaforma digitale terrestre della R.E.R.
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- SETTEMBRE 2003 – OTTOBRE 2004  
 SAILING CHANNEL srl
- TELEVISIONE VIA SATELLITE  
 Consulente
- Progettazione dell'edizione internazionale del canale tematico.
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- GENNAIO 2003 – NOVEMBRE 2003  
 AUDISAT srl - MILANO
- MEDIA  
 Consulente
- Collaborazione con Piero Zucchelli per la messa a punto di nuovi modelli di rilevamento e analisi degli ascolti della tv digitale via satellite
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- GENNAIO 2002 – OTTOBRE 2004  
 NUMIDIA spa - MILANO
- TELEVISIONE VIA SATELLITE  
 Partner e membro CdA
- Attività di consulenza per Eutelsat e per diversi editori italiani per il lancio di canali televisivi digitali via satellite.

- Date (da – a) GENNAIO 2001 – DICEMBRE 2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro RAISAT spa - ROMA
  - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE VIA SATELLITE
  - Tipo di impiego RAISAT ART - ABITARE
- Principali mansioni e responsabilità AUTORE
  
- Date (da – a) GENNAIO 2000 – GIUGNO 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro GRUPPO CLASS spa - MILANO
  - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE VIA SATELLITE
  - Tipo di impiego CONSULENZA
- Principali mansioni e responsabilità Organizzazione e gestione Palinsesto per il lancio del canale televisivo CFN/CNBC
  
- Date (da – a) GENNAIO 1999 – MARZO 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro RAISAT spa - Roma
  - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE VIA SATELLITE
  - Tipo di impiego RAISAT - GAMBERO ROSSO CHANNEL
- Principali mansioni e responsabilità AUTORE DI RETE
  
- Date (da – a) GENNAIO 1998 – NOVEMBRE 1998
- Nome e indirizzo del datore di lavoro RAISAT spa - Roma
  - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE VIA SATELLITE
  - Tipo di impiego RAISAT - RAGAZZI
- Principali mansioni e responsabilità AUTORE DI RETE
  
- Date (da – a) FEBBRAIO 1997 – DICEMBRE 1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro RAI - RADIOTELEVISIONE ITALIANA – VIALE MAZZINI, 14 – ROMA
  - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE VIA SATELLITE
  - Tipo di impiego RAISAT 2
- Principali mansioni e responsabilità AUTORE DI RETE
  
- Date (da – a) MAGGIO 1995 – SETTEMBRE 1995
- Nome e indirizzo del datore di lavoro RAI - RADIOTELEVISIONE ITALIANA – VIALE MAZZINI, 14 – ROMA
  - Tipo di azienda o settore RAI 2
  - Tipo di impiego Programma GO-KART condotto da Maria Monsè
- Principali mansioni e responsabilità Coordinamento dell'applicazione del Virtual Character di Bugs Bunny in diretta televisiva.
  
- Date (da – a) 1982 - 1994
- Nome e indirizzo del datore di lavoro VARI
  - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE
  - Tipo di impiego PROGRAMMI TELEVISIVI – DOCUMENTARI SCIENTIFICI, SOCIALI, CULTURALI
- Principali mansioni e responsabilità AUTORE E/O PRODUTTORE ESECUTIVO

- Date (da – a) 1995 - 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE 2 AGOSTO
- Tipo di azienda o settore MUSICALE
- Tipo di impiego ORGANIZZAZIONE
- Principali mansioni e responsabilità RESPONSABILE

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a) 1973 – 1978
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione LICEO CLASSICO MARCO MINGHETTI - BOLOGNA
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio LICEO CLASSICO
  - Qualifica conseguita MATURITA'
- 
- Date (da – a) 1978 – 1994
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione UNIVERSITA' DI BOLOGNA
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio FACOLTA' DI SCIENZE POLITICHE – INDIRIZZO STORICO POLITICO
  - Qualifica conseguita LAUREA IN SCIENZE POLITICHE

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE  
ECCELLENTE  
BUONA  
BUONA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE  
BUONA  
ELEMENTARE  
ELEMENTARE

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

DISCRETE

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

DISCRETE

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

WORD – EXCEL – POWER POINT.

PATENTE O PATENTI

B