

ALESSANDRO CASARIN

## PERCORSO PROFESSIONALE

Nato a Somma Lombardo (VA) 30 settembre 1958, inizia l'attività di giornalista nel 1983 presso il quotidiano La Prealpina di Varese, dove rimane per quattro anni.

E' iscritto all'Ordine dei giornalisti della Lombardia dal 18 giugno 1985 e pertanto da tale data è giornalista professionista.

Nel 1987 entra in Rai come redattore ordinario presso la sede regionale della Lombardia dove, cinque anni più tardi, è promosso Capo Servizio nella redazione Politica e Istituzioni. Nel 1997 è Vice Caporedattore e nel 1999 diventa Caporedattore della redazione Attualità.

Nel 2001, al Tg3 diretto da Antonio Di Bella, viene nominato Vice Direttore della Testata con delega sulle edizioni nazionali per la fascia oraria delle 14.25 – 19.00. In tale ambito svolge un ruolo di coordinamento con le redazioni tematiche del Telegiornale e di presidio diretto e di supervisione per la realizzazione delle sopradette edizioni.

L'anno successivo è nominato Vice Direttore della Testata Giornalistica Regionale, incarico che svolge (con un intervallo nel 2003 come inviato al Tg1) fino al 2009, quando diventa Condirettore della testata con delega sull'informazione regionale del Nord Italia, il Direttore è Alberto Maccari.

Nel 2012 è nominato Direttore della TGR.

Tra il 2014 e il 2015 viene inserito in qualità di Assistente del Direttore Generale nell'ambito del nucleo Rai Expo 2015, per seguire le attività connesse all'Agenda Expo, ed in particolare a quelle relative alle tematiche "Nutrire il pianeta, energia per la vita".

Nel 2015 a seguito dell'indizione di un Concorso Pubblico per l'assunzione di cento giornalisti professionisti, Alessandro Casarin viene inserito quale componente della Commissione Esaminatrice presieduta dall'ex Direttore del Corriere della Sera, Ferruccio de Bortoli.

A febbraio 2016 è nominato componente della Commissione Interna incaricata della realizzazione del progetto aziendale per la mappatura del personale giornalistico.

Dal maggio 2016 al novembre 2018 svolge l'incarico di Vicedirettore di Rai News, diretta da Antonio Di Bella, con la responsabilità delle edizioni Tg della fascia mattutina.

Nell'ottobre 2018 assume, in via transitoria, la responsabilità della Testata Giornalistica Regionale, incarico che nel successivo mese di novembre viene confermato con la nomina a Direttore della suddetta Testata.

### ***Esperienze professionali e manageriali***

Nell'ambito degli incarichi sopra sinteticamente elencati, il sottoscritto ha maturato una profonda e qualificata conoscenza di governo di situazioni e dinamiche aziendali. In particolare, giova sottolineare le esperienze e i risultati raggiunti nell'ambito della Direzione della Testata Giornalistica regionale:

✓ **Implementazione nuove tecnologie:**

Nel corso della Direzione di Testata sono state digitalizzate 24 redazioni, con l'apertura di 24 Siti web che ad oggi contano ogni mese circa dieci milioni di visitatori (dato aggiornato a Febbraio '24). Numerose redazioni regionali altresì, realizzano Podcast su attualità, Storia e avvenimenti sportivi. In parallelo sono state aperte 24 pagine Facebook e altrettanti profili che sono in corso di apertura per Instagram e 24 canali Whatsapp.

✓ ***Parità di genere – Progetto 50:50***

Per quanto riguarda la parità di genere è stato sviluppato il progetto 50:50 che riguarda in particolare la presenza di ospiti femminili nella trasmissione "Buongiorno Regione". Sotto altro profilo il dato delle promozioni giornalistiche registra un incremento notevole della rappresentanza femminile fra i capi servizio e i vicecaporedattori (sul totale delle nomine negli anni di Direzione, il 50% ha riguardato il genere femminile): un dato che segna un importante riequilibrio di genere.

✓ ***Managerialità e Gestione Aziendale***

Nell'ambito della Testata Giornalistica Regionale, sono state gestite oltre mille persone tra giornalisti e personale amministrativo.

La Direzione della Tgr, ricoperta per un totale di 8 anni, ha comportato l'amministrazione di altrettanti Budget annuali, suddivisi tra le 24 Redazioni Regionali. Budget che riguardano essenzialmente i costi delle singole redazioni per le attività di istituto, con verifiche periodiche del rispetto di quanto assegnato

*Il sottoscritto dichiara inoltre di non avere titolarità di carica in società concorrenti della Rai e l'assenza di qualsivoglia forma di conflitto di interesse.*

In fede 25-3-2024

Alessandro Casarin

