

# **Relazione annuale sull'attività di rappresentanza di interessi**

**Data presentazione: 03/01/2024**

**Associazione di produzione cinematografica indipendente ACT Production** (*Associazioni di categoria o di tutela di interessi diffusi*)

**Sede/domicilio professionale:** Via del Carmine n°1/A, 84096 Montecorvino Rovella (SA)

**Rappresentante legale:** Capacchione Luca

**Persone fisiche autorizzate ad accedere alle sedi della Camera:**

CAPACCHIONE LUCA data accredito: 16/06/2020

CURCIO JACOPO data accredito: 21/10/2021

**Titolare di interessi per cui opera:**

se stesso

**Indicazione degli interessi rappresentati (propri o di terzi) e dei soggetti nel cui interesse l'attività è stata svolta, con le eventuali variazioni intervenute nell'anno:**

Tutela degli interessi dei lavoratori del mondo dello spettacolo e dell'intrattenimento, volti a promuovere interventi legislativi e di rango secondario in ambito giuslavoristico, con dovuto dettaglio ai settori economico e sociale. Particolare attenzione è rivolta ai lavoratori autonomi e indipendenti del settore cinematografico (produzione, distribuzione, eventi), nonché al corretto impiego di nuove tecnologie in campo culturale e artistico, spesso non regolamentate.

**Illustrazione dell'attività di rappresentanza di interessi svolta nel corso dell'anno nei confronti dei membri della Camera dei deputati e nelle sedi di questa, dando conto in particolare:**

**a) degli obiettivi perseguiti attraverso lo svolgimento dell'attività**

Promozione e consolidamento della attività legislativa nel settore giuslavoristico volta al riconoscimento professionale dei lavoratori del settore dello spettacolo, con particolare attenzione dedicata agli ambiti previdenziale e retributivo non presenti nella legislazione speciale attuale; aumento delle indennità al settore culturale per la promozione del cinema e del teatro sui territori provvisti di centri culturali; tutela del diritto d'autore, del diritto di immagine e della personalità artistica nell'impiego, spesso improprio e comunque non regolamentato, dell'intelligenza artificiale nella produzione di contenuti sui social media e in ambito cinematografico, radiofonico e pubblicitario.

**b) delle modalità di svolgimento dell'attività (proposte, richieste, suggerimenti, studi, ricerche, analisi o altra iniziativa o comunicazione orale e scritta)**

Studi e ricerche presso l'Archivio sulla legislazione concernente il mondo dello spettacolo e dell'impiego dell'intelligenza artificiale in ambito artistico, a seguito della partecipazione a convegni organizzati da associazioni di categoria. Visione dei lavori successivi all'approvazione del decreto legislativo n.106/2022 concernente "Delega al Governo e altre disposizioni in materia di spettacolo", nel merito dei decreti attuativi approvati e in fase di redazione. Visione nei locali

attrezzati delle sedute della Commissione V Bilancio e delle attività relative alla sessione di bilancio 2023.

**c) dei contatti effettivamente posti in essere**

Nessun contatto

**d) del personale impiegato (dipendenti o collaboratori)**

Non è stato impiegato ulteriore personale.